

目 錄

序

學庸淺言序

史評序言

歷代帝王聖賢將相圖序

樊侯稱觴序

胡毋周孺人八秩開一序

陳亦先七十有一序

引

丘君雨長暨賢配潘孺人六十雙壽引

金蓮菴募化重修大士堂引

銘

湧玉泉銘

記

續龍梅四景小引 萬松題 龍梅壇

寄傲軒記

重修廟宇題名記

贊

小影自贊

陳亦先像贊

題周端臣岳翁遺像

祭文

祭張歲宇文

祭符儀山先生文

祭王漫叟文

詩

松 谿 小 草

古珠嵯

別友人梁蘭邨

梁蘭邨爲予作松石歌以答之

松

寄題試劍峯大小洞天

戊寅清和月喜八閩老友燕及偕諸子過松溪遍探名勝爲揮六圖紀遊

作此誌盛

戊寅冬懷兒北征二首

雨中觀壁間書畫憶亡友

松間挂笠

贈東河友人吳遂章

石浪濯足

懸崖聽泉

題董宗伯書畫冊

冰霜節操歌爲吳明府李太君作

松 谿 小 草

目錄

四

李濱江廣南遊歸舟泊瓊島握手言歡道及廣南之盛爲賦廣南八詠

選

題韓夫人撈月圖

東何心斗

十月海棠花開瓊庠爲瓊山王明府贊作

贈雲載青

七星嶺

中秋阻雨步樊明府韻二首

上灘

下灘

移花就雨

嶺上村雨宿

答漫叟

石浪亭落成

友人吳子菴郵政新詩有池十畝構軒臨焉命以名齋偶記杜陵有殘夜
水明樓之句聊以水明額之不知軒中人午夜讀倦四壁無聲斗轉星

松 谿 小 草

稀水明之致果有當否當爲予道之

丙子八月廿三日颶風

猴渡

丙子九月登文筆峯

聽友人談遺事

不寐

扁舟曉汎

寄題澹庵泉

文峰寬勝

題蓮華庵

過雲齊灘

太平道中

海安即事

奉和樊明府重陽登高四韻

寄懷葉蒼崖

步張卓盈見贈原韻

松 谿 小 草

目 錄

庚寅仲春訪家元有山中茅齋

登蒼屹山

約梁蘭邨同登建江樓二首

走筆柬蘭邨兼索題箋

初冬偕梁蘭邨郊外訪友馬上口占

李濱江廣南遊歸舟泊瓊島賦此贈之

訪林桂如邨莊

疊石先生漫叟翁暨諸同人集石浪亭聽松

和漫叟韻

登郡城鼓樓遺四

丙子仲春偕家懷晉永日汎舟分韻共賦

九日問友吳旭升病

秋日防張嘉湖

丙子秋建江買舟入桃谿訪漫叟

別施澄菴歸拙李

贈漫叟

松 谿 小 草

贈家懷晉兄

丁丑花朝訪家印白第

晚登慈雲巖

月夜贈梁瑞楨

寄懷李苑超世姪

游憲液泉

山產曉發馬上口占

贈覃丹溪

建江清曉

癸未仲春望日過石門訪江祥文不遇

仲夏訪東河吳逢章友人山居

贈寧波周漢雯

依原韻答林文若

重九雨霽偕友人蔡天三由龍門塔過溪至松林

謝樊明府遙寄詩箋

秋淋阻約寄懷樊明府

松 谿 小 草

目錄

陳揆章招飲秋雨阻行賦謝

癸未除夕

癸未杪冬喜陳惕若過訪松溪書舍賦贈

入臨高道中同葉蒼崖作

奉和樊明府後堂落成原韻

甲申雨中七夕

甲申九日偕諸友人登文筆峯舊詩

菊月偕何心斗莫式翁攜樽過金蓮精舍劇談

步原韻贈周洛臣

冬月過嘉湖贈張惟簡

寄懷盧韓五

寄懷邵雨長

冬日與周洛臣登九曲尖峯

那山雅集卽席分賦

仲冬紀異

甲申杪冬喜晤疊石先生重遊建江

松 谿 小 草

遣懷呈吳于菴

答莫介梧原韻

清曉汎舟

戊子重九後二日誌感

九日偕同人登萬松塋得松字

家鶴洲自萬春解組過訪喜晤有用故友連宵共談

九日會陽道中己丑年

別李友生歸東莞

莫介梧公車北上邊道定襄家晉予署中詩以訊之

喜嘉禾陸世兄過訪龍梅村居

答潘禿翁下榻茉莉軒韻

送陳望雲歸餘姚

庚寅暮春訪家鶴洲

五指參天

過愈村訪王石君不遇

春日酌酒

松 谿 小 草

目 錄

春日途次

題樊明府瀟湘夜月圖

偶成

松 谿 小 草

松谿小草序

三百篇後有離騷。作詞林之玉律。十九首前爲樂府。垂古體之金針。由沈宋而韻譜。迨盛唐而體備。如李杜。如儲王。如韋孟。指不勝屈。而派總相傳。爲長慶。爲大曆。爲西崑。體亦稍殊。而義歸一致。律至唐而極矣。故後人以爲鼻祖。在宋豈無人乎。然道卑窳曰也。明洗宋朝積習。饒豪華飄逸之姿。清追正始元音。有雋傑鮮妍之致。歷下竟陵二選。愈變而愈工。允合風人之旨。梅村阮亭諸公。彌質而彌永。無忝大雅之林。瓊島鍾靈。誕毓兩朝宮保。文峯啓瑞。篤生一代偉材。詩價久重鷄林。詞源聿傳鯉訓。故松谿子王沂元。夙嗜在詩。鳳毛繼美。率口成句。龍甲呈輝。或卽事。或書懷。義祖西河。而兼漢魏諸家之粹。或古風。或近體。法宗工部。而括勝昭代之華。今茲小草。特見一班。號曰松谿。著龍梅之實錄。名爲小草。反遠志而謙言。嘗宿高齋。連床劇論。夫詩本於性情。由於學問。學問博而性情深。筆端饒蘊藉。觀其品格。論其體裁。體裁醇而品格峻。腕下有神機。白沙

松

谿

小

草

曰、詩之工。詩之衰也。心聲原無粉飾。奚必求工。余竊謂詩之險。詩之盡乎。性體本自和平。何須設險。至其作法。要有天機。辟之神龍。首則突兀凌霄。頸則瓊珠緊抱。腹則鱗甲輝煌。尾則迴環旋掉。一律而具一身之運。辟之花卉。始則氤氲甲折。繼則破煖榮敷。中則驚霜轉變。終則落葉歸根。八句而彙八節之全。是非深入箇中。那識其中奧妙。若不神遇象外。烏知其外離寄。且夫詩文之境地極高。天地古今。供吾驅役。詞人之取材甚富。山川花鳥。入我品題。雖風雲月露。有連篇累牘之議。而草木昆蟲。爲拈雅揚風風所借。隨機起興。故蕭露啓忠臣之詠。鵲柳抒孝子之章。覩物增懷。故草蟲深靜女之思。楊柳起征人之慨。無景亦無詩。黃鶴樓前寧閣筆。有情方有句。瀟陵橋畔可携囊。胸羅錦繡之才。化作三千風月。口吐珠璣之彥。翻成一曲陽春。此小草之見端。連床所共論者也。然而鑿圃之荒久矣。塵壇之轍難裁。索句案頭。衆咄何能適。用敲詩驢。背羣笑其不知時。作者既稀。觀者亦少。殊不知人無吟咏。後代誰繼古風。教廢詩篇。舉世皆爲俗物。試思石

抑而泉吟。風敲而竹嘯。無情之物亦如斯。春妍而鳥唱。秋老而蛩悲。有覺之倫胡不爾。設若歌喉長寂寂。空令景物笑人。如其詩興總荒荒。莫怪乾坤困我。嗚呼。伊豈無情歟。吾因有感矣。古之爲詩也易。耕耰野老。荷鋤笠以長謠。江漢婦人。亦置簪篋而遣興。今之爲詩也難。鼎食名卿。誰擅九能而作賦。寒窓學究。孰能七步以成吟。古之詩傳也多。文選樓中。遍輯名家傑構。而崑山白壁。不因阻隔遐遺。今之詩傳也寡。藥珠集內。祇收當路鴻名。而滄海明珠。竟以隱淪見棄。總爲時人不用。因而墨汁香沉。家塾無談。以致筆花瓣殞。倘復採於轆軒。孰謂不追蹤二雅。若遠廢於鏤院。誰云不躡跡三唐。故因序小草。而感慨係之。

嘯墅吳震宇撰

新刻松谿小草序

嘗謂人生於憂患。而詩工於窮愁。動心忍性。增益不能。天之所以玉成人。大類如是。故杜工部遭天寶之變。遷徙流離。身經三峽之峯。足踏九折之

松 谿 小 草

序

四

坂。閱歷羊腸鳥道。靡有定居。而其後一吟一咏。勞心嘔血。憂國愛民。遂爲唐代冠冕。他如韓之家隔秦嶺。孟之廬結南山。各成一家。惟右丞身都通顯。詩畫並工。要不是過焉。雖古今人不相及。竊以爲我高祖松溪公。其生平若可髣髴者。公之先人奉直大夫。當滄桑改變之候。五指鬼域。淵鯨鯢。結連爲亂。奉直公義不受屈。身殲家破。公甫離襁褓。寄養瓊樂。千鈞一髮。飄然一葉。隨風泊岸。至於成立。當斯時也。井里麋遊。宗支鳥散。公招亡集流。披榛剪棘。門戶粗具。若芥燕雛。豈復留心經濟。注意詞章。欲著爲一家之言者哉。然而公惟不求聞達。經術自治。聰明天授。才思軼羣。枕藉典籍。膾炙子史。香薰馬班。艷採屈宋。遂至性情放曠。偃蹇林壑。笑傲烟霞。探勝訪幽。招友結社。稱觴聯詠。嘯月吟風。筆大如椽。才敏若注。乃及珠璣滿帙。錦繡充囊。昔人稱公爲博學宏詞。此之謂也。集旣成。因自號爲小草。猶是紹聞衣德之。距今已數世矣。孫等俗不可療。古不成癖。下里巴人。未諳陽春。漱隘塵囂。曷親爽塏。然往往爲縉紳先生。往來借覽。嘆賞不置。

松 谿 小 草

謂公之詩文。譬如春花璀璨。千紫萬紅。目不給賞。又如夏雲變化。奇形怪狀。刻不相同。又如秋江泉湧。驚風狂浪。起伏無常。又如冬嶺葉枯。蒼柏翠松。高標特秀。備四時之氣。通萬物之理。未必不自憂患窮愁中。銷肌磨骨。鍊氣鍛神而成之者。宜乎子孫之知所珍惜而寶藏之也。騰等敬佩其言。無如褚先生受欺蠹魚。即墨侯亦如時鳥。如公之艱難草創。上承禮部之緒。下貽數世之傳。其片字單辭。曷忍湮沒。爰重編天池之會。劇餘金而并付諸梓。俾後世讀公之詞。知公之事。憫公之苦。續公之志。是騰之厚望也。是爲序。嘉慶歲次己亥仲夏月亥孫騰龍拔齋氏。

薰沐拜撰

本傳

王懋曾。字沂元。號松溪。明大宗伯宏誨曾孫。二品廕生。思南府知府。汝鯤孫。廕生。官工部屯田司。昌言子。崇禎甲申年六月。許宗九。馬鑑跟等作亂。劫掠村莊。昌言招勇守禦。數月。會參戎官軍合剿。賊衆設計詐敗奔逃。

序

五

松

谿

小

草

至金雞嶺邊。潛伏四起。昌言刀戰殉難。八月賊陷定安城。擄昌言妻陳氏。懋曾三歲。亦陷賊中。陳氏以計誘賊。願從終身。懋曾少恐爲累。請釋歸。賊從之。陳氏遂嚼舌死。縣志有傳。祀忠義祠。懋曾父母俱亡。寄養外祖家。辛苦流離至於長大。讀書聰敏。博學能文。康熙初年補弟子員。文名日起。興復舊業。克廸前光。凡大宗伯祖著作遺稿。保存弗失。重刻行世。登拔萃科。蜚聲海外。性嗜吟詠。與同志聯吟倡和。詩酒流連。傳爲海外韻事。凡宦遊來瓊者。若梁蘭邨。樊明府。吳達章。李濱江。施澄菴。吳于菴。翁丹溪諸名流。無不投詩相贈。縞紵聯懽。其胸懷灑落。大雅不群。卓然成一家言。遂開建江一代風雅。而尤力行善舉。重修建江樓。王氏宗祠。大宗伯生祠。尙友書院。賦詩紀事。後人稱道不衰。又建石浪亭。寄傲軒。讀書教子其中。至老手不釋卷。著有歷代帝王聖賢將相圖傳贊。松溪小草。子戩。拔貢。官河間知縣有傳。

學庸淺言序

松 谿 小 草

夫言非厭淺也。自庖犧一畫。已駸駸乎有日趨於淺之勢。何以言之。陰陽本於動靜。始於太極。易曰一陰一陽之謂道。大學言道。推之於絜矩。中庸言道。溯之於率性。是道始於易也。朱子曰。六經言學。自傳說始。又云。言性始於康誥。言仁始於仲虺之誥。言誠始於太甲。孔子之學。蓋得於湯。然吾以爲得於易也。孔子贊易。衆象文言十翼。仁出其中。誠出其中。卽學亦出其中。固吾以爲皆得於易也。當欲取大學之明明德爲一則。新民爲一則。止至善爲一則。致知格物爲一則。誠意正心修身爲一則。齊家治國平天下爲一則。中庸天道人道分別爲一則。以準於易而未能也。丘君雨長出學庸淺言一書相示曰。此予向年面壁所編摩之書也。丘君其思深哉。而以淺言之。亦猶予欲準易之意也。其先得我心也。夫世之支離滅裂者。是忽淺者也。鈎深索隱者。是略淺者也。略於淺而以深求之。非爲不知學。井不知道不知易矣。易知也。易從也。易知易從。則人人皆可學於道。丘氏之子孫。使寶是編。而毋以淺忽之。則當珍爲琬琰拱璧。其於道也。亦庶

幾矣。

序

八

史評序言

昔人以爲處則充棟梁。出則汗牛馬。常苦其書之多。至綜核古今。盱衡百代。舌底筆端。輪輪囷囷。欲吐不出。欲棄不能。則又苦其書之少。若夫上自盤古。下逮宋元。覽先哲之抵衷。考前人之衡斷。其人必精以悍。其氣必安以舒。其神必健以決。惟式翁先生。殆其人歟。先生一日發緘啓匣。手數帙。以示予曰。此予日覽口誦。心維手寫之書。是即予憂患之書也。予受而卒業焉。曰憂患之用大矣哉。昔夫子嘗曰。作易者其有憂患乎。是六十四卦。三百八十四爻。皆爲憂患而作。何況司馬子長。上下三千餘年。凡百二十篇也。班孟堅二百三十九年。凡百篇。皆憤發之餘。爲憂患而作也。今先生上下古今。曠觀百代史冊中。遇聖君哲后。則爲賡歌喜起之儔。遇彥士秀良。則居司徒輔翼之職。遇亂臣賊子。則爲士師司寇之官。遇讒人僉壬。則處以流放誅殛之法。是皆讀史中之作用。是皆憂患中之作用也。

松

谿

小

草

憂患之用大矣哉。後之子孫。襲先生之書而讀之。則義周之心法出其中。春秋之筆削出其中。史遷班固之詳贍典核亦出其中。雖以之建侯行師。履豐恒豫亦可也。豈適憂患言乎哉

歷代帝王聖賢將相圖序

開嘗披覽史冊上。自羲軒以迄宋元之際。三千四百有餘載。以吾之虛懷朗鑒。入乎得失之林。其間爲帝爲王者若而人。爲將爲相者若而人。名臣大儒若而人。善不若而人。于是乎成敗之數明。而邪正之辨得。吾之喜怒哀哀。亦出乎其中。爲之喜則人忻然而笑。狂呼以鳴其得意。爲之哀則痛哭流涕。爲之憂則達旦不眠。爲之怒則植髮衝冠。嗟乎。古人亦何事而能移我情也。蓋以人同有是心。則同有是非臧否之鑒別。如讀子虛賦。有憶生不同時之感。論頗牧之賢。則拊髀稱善。孟子曰。是以論其世也。是尙友也。「太史公曰。吾以爲子房其人。必魁梧奇偉。至見圖狀貌如婦人好女。孔子曰。以貌

松 谿 小 草

取人。失之子羽。是又論世者之一則也。今其圖俱在。見其崎嶇敦敏。則思開物成務之才。見其潛哲英偉。則思綏又元元之畧。見其端凝迥拔。則思輔翼廓清之功。其間之純而雜。瑜而瑕者。未免有終始難全之道。朱子曰。自古治日少而亂日多。聖君賢相之所以不數數覲也。予家藏舊有歷代帝王聖賢神仙圖。兵燹之餘。散失無幾。康熙戊寅兒辰遊京師。復覲得此卷。上自義軒以至唐宋帝王者。四十有一人。自蒼頡以至唐宋爲聖賢將相者八十有四人。爲上中下三冊。予因爲之考其世系。按其治蹟行實。作爲小傳。并綴以贊。使觀覽者瞭然于臧否之辨。得失之林。臣以告其君。父以語其子。兄以語其弟。襄其所能。而警其所不逮。則是圖也。未必無小補云。

樊侯稱觴序

虞貢 王懋曾

嘗考甫田之詩曰。農夫之慶者。上之壽下也。邶風之詩曰。躋彼公堂者。下之壽上也。是知古國君與國人。有交相壽之義。故上之壽下以德。而下之壽上以言焉。曩曾懸弧。侯以父師之尊。專一介走祝。深有得於壽下之義。然

曾一老生耳。其何敢當。又不禁惴惴焉懼。屆茲嘉平月。爲公覽揆辰。思有以壽之。而未有言。適臨紳士暨其邦父老。攜書幣詣而請曰。吾臨昔者屢際兵荒。農輟耕。士廢學。相與流離播遷於哀澤者。其不堪命甚矣。自侯之來。舉從來未有之政。悉啓而經營之。其嘉惠我臨。雖千百圖之。千百記之。莫殫其槩。僅舉其大者言之得十事焉。皆侯平昔所措施。吾臨德侯以圖與記。以紀其實。今欲有以壽之。而侯性又不樂顯者文。子以詩古文詞。見重於侯者。素願乞一言。然恐未悉其所以嘉惠之事。特舉以佐君筆。幸裁擇焉。曾閱竟謂曰。是即可以壽侯矣。奚以他。且曾亦不復別爲言矣。其侯之建學課士者。詩所謂棫樸作人。思樂泮水者也。聽訟化頑者。書所謂象以典刑。柔遠能邇者也。招徠勸農者。易所謂萬物資生。乃順承天者也。禱雨禁寇者。禮所謂能禦大災。捍大患者也。築隄樂輸者。傳所謂徒杠輿梁。民之悅之者也。要皆王政之大。能與其一。均有利於百世民生。况悉舉乎。且古之歌樂只頌無疆者。爲其有功德於民也。侯之有功德於民。悉千百年無疆之

計。壽矣大矣。寧必效世俗諛詞。引九如雖老之祝哉。請持歸以稱觥。以毋失乎下以壽上之義。以上舊志

胡母周孺人八秩開一序

古聖人垂閭閻之訓。有曰先彼後。在中饋。又曰無非無儀。惟酒食是議。內以閨闈之行。非治亂之途也。閨中之語。非法紀之守也。然鮑司隸宣與其內子少君。齊德比義。並抗高節。宣既盡忠漢室。少君獨壽考無恙。親見其子孫浩陟顯列。史冊詳而錄之。敬美陳勞逸之誠。舉先王之訓。其言近於法制典章。仲尼嘆之。兵明紀焉。曲而不黷。豈徒寵其實行。而愚不憚置其語言哉。抑亦明乎得失之故。昭天道。察人事。迹福善惡盈之軌。見履信思順之終吉也。吾於胡母周孺人尤有足闡揚者。胡之先世。自江右宦交趾。航海至瓊。遂擇定而家焉。再傳而至一齋公。明以弘治進士起家。爲江右方伯。開府秉鉞于桑梓故里。蓋亦里數焉。五傳而至明標公。以恩進士騰驥蹏苑。時際滄桑。未獲大展其懷抱。瀟映公其嗣也。瀟映少時穎異。出語驚人。員山

松 谿 小 草

周先生因而奇之。遂以孺人許執箕箒。周爲瓊閣闥。代以進士。而躋顯階。與定隔盈盈一水耳。方孺人之于歸於胡也。車輶填門。媵妾如雲。值鼎革之交。胡氏家道落。瀛映公性復脫畧。不語家人生產。惟一席豪吟興劇。則彈碁對酒。呼朋滿座。此外不絕聞焉。孺人去鉛華。衣蟲食澹。早夜拮据。入有稽。出有考。絲綫弗絜。罔弗親也。仰有取。俯有拾。僕從長御。罔弗勤也。而且田園錢穀。綜理有方。水旱災殄。儲蓄有衛。下足以供衣食之需。上足以應有司之期會。而不至於重困。嗟乎州人士之衰也。右姓鄉宗。降在皂隸。良田上腴。斥爲榛蕪。方領之儒。小吏得而呵叱鞭撻者有之矣。而瀛映公猶得保其腹道之宅。南陽之阡。啜啜銜杯。迎賓掃榻。以娛天年。孺人之力居多焉。其尤難者。瀛映公中年乏嗣。絕意房帷。孺人多方婉孌。爲置側室。舉一丈夫子。瀛映先逝。孺人力撫孤雛。督使自立。門戶起而宗祊延。卽今士彥也。士彥蜚英庠序。遠紹書香。而孺人春秋七十有一。老而勤儉不懈。嘗語人曰。妻之於夫。地道也。臣道也。地道無成。而代有終。臣則鞠躬盡瘁而

已。老何敢辭。士彥魁然。有子率婦子。眷戀鞠臈。上壽康腸。孺人舉之。爲一笑曰止。吾無以荅戚族。嫺嫺聞之。莫不賢孺人。而歎天道人事之不爽也。夫鮑司隸之事。史氏詳之。公父文伯之母。仲尼歎之。予司鐸定陽。士彥爲予門下士。更與胡氏有世誼之好。因得詳孺人之懿行。以備太史之採風。而闡發幽光以輔翼教。固將學於仲尼者也。爰爲之序以侑壺觴。

陳亦先七十有一序

古者列國皆有詩。於以驗人心之憂樂。知政治之得失。君子讀其詩。因以考其世焉。詩曰。治比其鄰。婚姻孔云。又曰。既有肥羜。以速諸父。既有肥牡。以速諸舅。蕭寥之三章曰。宜兄宜弟。令德壽豈。人生爲太平之民。則酒醴。烹羔豚。以速諸父兄親黨者禮也。使兄弟既翁。而中外嫺睦。越陌度阡。相與往還。有酒濡我。無酒酤我。登堂介壽。酌兕稱觥。非倖也。亦宜也。予於亦翁陳先生見之焉。先生行年七十有一矣。重光大荒落。清和之四日。爲先生懸弧辰。開華堂。設綺席。列肴饈。鞠臈而上壽。親串盈門。考鐘代鼓。

草 小 谿 松

絲肉並作。和樂怡謔。沛國之友愛。潁川之聲華也。東床佳壻。盧家之龍子。謝庭之玉樹也。長公贊蔡偕其昆玉。福時之諸郎。公沙之群彥也。先生修恬侯之行。太君執敬美之訓。偕老齊眉。衣蠶食滷。早夜拮据。深自降損。循循乎若有所得。粥粥乎若無能也。顧神任運。守柱下之和光。得比叟之晚福。可以養生。可以延年。非先生之德。其孰能之。其德維何。易曰。謙德之柄也。傳曰。儉德之共也。語曰。慎德之守也。先生抱此三德。固宜其食報日豐。眷錫日隆。天之所授。以酬先生之德。又豈有艾耶。予次兒偕長公同叨選拔。聯轡都門。聲氣甚歡。予偃塞自老。編蒲抱甕。獲與先生扶策往還。婆娑於殘經廢耒之間。日銜杯而誦詩。

丘君兩長暨賢配潘孺人六十雙壽引

滄溟浩瀚之中。已生名世。金花朱橘之內。復覩耆英。昔是紆朱拖紫之人。已見畫屏藝苑。今爲齋儼飲蒲之士。更足領袖江山。而且賢配偕老。舉鴻案以相莊。子孫繞前。襲班衣而效舞。如我兩長丘君暨賢配潘孺人者。丘君爲文莊八伐後裔。孺人邑侯兩葉女孫。昧旦示交儆之義。瑟琴媲美靜好之歡。振家聲于化離之日。人稱再造之功。積陰德逮垂暮之年。時義通德之里。敦子則膠庠馳譽。訓孫則國器崢嶸。建家廟而俎豆重光。捐祭田而蒸嘗勿替。推子繼兄。報以寧馨之後。懸額示訓。信爲明德之徵。此其大畧。足槩平生。更有高風。能通今古。門無俗客。何殊閉門深山。榻有琴書。不妨垂簾燕市。商歌洛誦。惟是樂以忘憂。酒瀟詩敲。不知老之將至。人擬七賢六逸之輩。夢遊十洲三島之間。當黃花吐蕊之辰。正白髮齊眉之日。金風玉露。羨嗣子之日長。珠闕瓊樓。賀老人之星見。宜爲製錦。詞成萬軸縑緙。正可稱觸。詩誦九如天保。

草

小

谿

松

金蓮菴募化重修大士堂引

佛言西方極樂世界。上有樓閣。以金銀琉璃玻璃合成。繚絡寶珠。盤旋雲樹。輝普日月。則極人世之王居宮府。難以媲美。而況木橡陶瓦。土室灰宮。豈佛菩薩之所棲止。甚至傾圯朽蠹。暴風淫雨之所侵蝕。豈世人奉佛菩薩之意耶。獨不思衆生具佛相。佛現衆生相。衆生卽一種血肉佛。合享世間良田美宅。歌兒舞女。肥酒大肉。奉佛卽一種土木衆生。合享世間金碧梅檀。雕鏤棟梁之奉。同諧共脔。供養法應。平等衆生。無古無今。無來無去。無成無住。無壞無空。當其興時。了無一物。當其廢時。宮殿湛然。信耶疑耶。拾耶慳耶。要信則人象資金滿八十頃。豈便是的大意。要疑則六師角持。各現神變。何故肯受屈出家。要捨則祇陀太子捨樹造寺。寺荒廢。樹還復生。到底何曾失却分毫。要慳則如涸還長者。賣肉得財。雖致巨富。終遭爆燼。到底何曾留得分毫。直須八十七代禪師。一同上堂。齊捧齊喝。喚得疑鬼怪鬼醒頭。豈獨豐干能饒舌耶。是爲引

松 谿 小 草

引

一八

湧玉泉銘

記水出村前

天鳥之山。廣陰之湄。有水漸漸。有石離離。挹之酌之。其甘如飴。涵暉激湍。噴珠吐珎。千畦百畝。霑澤旁施。水畔火耨。農夫以時。豈弟君子。江海爲期。涓涓不已。施德之基。既酌斯泉。毋忘此詩。

續龍梅四景

小引

萬松壘

平岡隆阜。一望鬱蔥。先公丘壘在焉。春露秋霜。興懷孝思。細雨疏風。忽聞虬龍。其憂雲裂石聲。不異山谷所云。盤空作風雨發地。鳴吹也。豈特柳下李之壘云。

龍梅壘

環龍梅居。左有萃律之峯。右聳峻嶒之塔。形家以爲對峙華表。昔人所謂龍跳天門。虎臥鳳閣。題曰龍門。會王父宗伯所命也。暇日登之。可以數遠峯占雲氣。有俯視一切之樂云。

松 谿 小 草

寄傲軒記

士君子必有燕居退息之所。所以遠夫庖湢煨燠。醴醢華絮之屬也。予搆先人之廬於松谿上。西嚮更營。北編數椽。而南其牖焉。稍東闢小圃。雜藝松檜蘭菊。扶桑冬青。直北置經十三家。子八家。史四家。詞賦三家。當其朝暾昕朗。主人啓東扉。以觀曉露之晞。含蕊吐芳。挺姿競秀。燦然在目。及薰風報爽。入戶徐徐。啓南牕讀書。丹黃其句。字權而句衡焉。法脩於經。是用由經及史。趣通于子。由老莊荀韓以窺屈宋李杜。奉以爲程。不必中程。倦則步于庭。閭里往來不絕。反室閉關。寂如也。客曰。優哉游哉。主人曰。此予之所寄也。因有取于彭澤南牕寄傲之意焉。世之美室者。徒炫其觀。求寄不得。尋丈之地。不啻勝之。蓋先公卜室焉。嘗欲於邑郊搆一畝之宮。且耕且讀而未能也。曰寄之。因執筆記之。

重修廟宇題名記

管子曰。順民之經。在明鬼神。祗山川。敬宗廟。恭祖先。不明鬼神。則陋民

記

松 谿 小 草

不悟。不祇山川。則威令不聞。不敬宗廟。則民乃上效。不恭祖先。則孝悌不備。甚矣。治民事神。其道恒相需而不缺也。那危鎮。原有南天火雷娘娘廟宇。閱久剝落。雖歲臘牽牲獻醴。禋祀續紛。然榱桷傾圯。雨矢風輪。斜飛迅掩。神之怨恫實甚。譬之人雖豐衣足食。扁鍵不備。屋漏淋淋。未免眉低色削。歲在上章。執徐先明肇授之月。山川濯濯。原野荒荒。旱魃爲殃。而回祿之焰張矣。閭閻商民。皇皇無告。疾首痛心。追維夙昔之愆。而虔禱於神。巡宰陳公亦齊宿謁誠。爲民請命。修桔槔。蓄水具。備鉤鑠。時時嚴警。其患始息。爰鳩工庀材。重修火雷娘娘廟宇。以邀福庇於鎮。實治民事神之要務也。是役也。創之者若而人。董其事者若而人。咸出財出力。以効涓滴於神靈。落成之日。龍梅王子瞻拜塔墀。整如鬱如。潔牲牲。具膋。僂僂鞠踖。歷階而升。神既昭答。靈風肅然。易曰受茲介福。于其王母。又曰視履考祥。其旋元吉。其諸善信。輸誠謁虔之謂也。是爲記。

小影自贊

晏坐胡牀。手展長篇。目如望羊。契義皇前。欲探淵明菊。成草子雲玄。時而學佛。時而學仙。噫嘻。誰氏之子。先得我心之所同然。

具此鬚眉。自立崖岸。鼎鼎百年。韶光轉換。魂壘難消。雙眸爛爛。說劍談詩。飛揚扼腕。撫今追昔。日而復日。優哉游哉。展卷長玩。

陳亦先像贊

穆穆其儀。莊莊容上。彼何人斯。深衣赤履。目如望羊。昂然高視。見其學易。心晤化理。于焉投機。採芳擷芷。彼何人斯。呼之出紙。憶其少年。巖巖阜比。青紫浮雲。世事彈指。時乎不來。而今老矣。

題周端臣岳翁遺像

有叟碩然。其腹便然。噫此叟者。彷彿乎二十年前。沉酣乎鑒圖。精研乎硯田。經雲組霧。咳噉九天。斯何爲乎。徙倚於淇澳之側。兀坐乎危石之邊。其

穆如風。其靜如淵。手持一卷。得魚忘筌。豈其茹真養性。知白守玄。予嘗追隨白髮。周旋於几杖之前。

祭張_子威字文

歲在疆圉赤奮若。清明節之莫留一莢。爲威字張表兄八秩開一之辰。親串盈門。賓僚在座。諸郎陳萊階之舞。群孫繞鳩杖之前。希韓鞠臚_上上壽。表弟懋曾亦擬與獻祝之。未越翌日。而兄疾篤矣。其莢飛盡。而兄以壽終。何其于生死分段中。了然無碍。一至是也。越有八日。弟始撫其柩而問故焉。諸郎斬然衰絰之中。揮涕瀝瀝。爲弟道兄夢中事。越伏日癸丑置。牲於俎。置酒於樽。香楮庶羞之儀具焉。因爲文以告之。謂人生一大夢也。黃帝夢風力。殷高夢傳。孔子夢姬尙己。高惠張敏。夢中相尋。不識路而返。若因羊夢馬。因馬夢輿。旗蓋鼓吹。身爲王公。則魂之遊。非精神之極至矣。昔莊周隱几喪我而夢爲蝴蝶。栩栩然蝶也。俄而覺。則蘧蘧然周也。揚子雲僂臥夢五

松 谿 小 草

藏吐出。手自收納之。擯去其滓。吞之而覺。兄其一夢而遽驗耶。朱晦翁夢中之精神。與天地相流通。晝之所爲。夜之所夢。其善惡吉凶。各以物至。若孔子兩楹之夢是已。弟當以爲人生之大夢有二。富與貴。而壽考子孫不與焉。有力可以禍福一世。而不能保其年之永。智可以藏否萬物。而不能必其子孫之賢。蓋可爲者人事之偶然。而不能者天道。不可以智力動也。彼非不鮮衣怒馬。夸耀閭閻。粟餘於囷。帛餘於藏。犬馬牛羊。非不餘於家。不旋踵而身命殞滅。子孫多不可問。吾以爲世人常在夢中。而兄常在覺中也。覺而夢非夢也。以覺爲夢。如泡如幻如電如影復如夢。夢而如。非夢也。如而夢。真如矣。兄際鼎革之會。卽稍策高足。亦可以躋雄班登臚仕。而不肯羸糧躍馬。投牒以自進。惟讀書談道。以明經老於嘉湖之上。忍嗜慾。捐玩好。不與時俯仰。以治家人生產事。守柱下之利光。得比叟之晚福。頤神任運。可以養生。可以忘年。閒當月日吾瓊人物。每以兄爲福人。而首屈一指。豈非廉靜止足。留不盡之澤。以詒子孫。以終壽考耶。今者九子七孫。惟內

松

谿

小

草

惟外。環樞而哭奠者。亦惟思其居處。思其笑語。思其志意。思其所樂。思其所嗜。弟欲爲兄作招魂之章。此悲嘯之詞也。弟欲爲兄作薤露高里之曲。此輓死之恒也。亦惟有思其居處。思其笑語。思其志意。思其所樂。思其所嗜。爲詩十二章。使知音童子。日誦震側。以侑朝夕。冀之觴。兄宸曰。無論其他。卽子落柩間。伯翁呼之欲出。嗚呼。豈不可思。如之何不思。

祭符儀山先生文

嗚呼。先生往矣。先生之典型。其誰嗣續耶。吾儕束髮受書。侈口動談黃農虞夏。及當吾世。而有貌古之貌。心古之心。行古之行。者。如見夏彝商鼎山壺犧象之文。魑魅饕餮之狀。目瞠舌舉。而不能辨。其下焉者。鮮不以爲迂且異。而怪且詫焉。吁。若是則必毀方爲圓。容頭偃面。趑趄逡巡。如腐骨之載朽肉。淒風之萎殘葉。便便葉葉。以爲通方豁達之觀。然能則古稱先。澡身砥行者。視之其迂異怪詫。又幾何也。先生其貌古之貌。心古之心。行古之行。者歟。聞當軒而論之。以爲大丈夫不能居廊廟。而霖雨八荒。使得專師

松 谿 小 草

儒一席。左圖右史。教授生徒。其成就匪淺少也。先生弱冠魁梧英敏。即潛心制科之學。其爲文大約原本經術。湛深理解。鑿鑿乎如五穀之療饑。藥石之治病。其波浪濤洞。崢嶸磊落。則出於格墨之間。而躡煙閣。艱於一第。僅空傳師儒之職以終老。然先生開絳帳。坐卓比。其執經問難者。比孔門而半其徒。蓋九十餘年如一日也。予嘗訪先生於館舍。見其橫經列席。燈火熒熒。誦聲朗朗。響振林木。應四方學人之叩擊。隨資開導。如行大露中。不自知其濡濕。卽窮鄉陋壤。田夫野叟。無不知有儀山先生云。先生存誠主敬。不欺暗室屋漏。卽童稚孺子。未嘗不衣冠而見。良夜開卷。閒易點筆。紙牕竹榻之間。必焚香肅坐。始對聖賢。嘗教人曰。此吾儒主敬之學也。終身之喪。持之尤篤。父母忌日。必素衣冠以處。儼然如見。愴然如聞。疏食戚容。未嘗少懈。念古人遶墓而啼。攀栢而泣。未嘗不膚慄骨驚。使人廢蓼莪而不忍讀。人曰。此先生之教孝也。諸生弟子。有單寒窘乏者。必爲之授室授餐。謀衣食具膏火。又爲之多獎掖。以裁成而樂育之。曰吾庶幾古人爲國家養士意

松

谿

小

草

祭王漫叟文

也。凡有急難。爲周恤而排解之。詰者或許以情來。而先生不逆也。至酒闌燈熄。談及古今人才節槩。與夫經奇俠烈。福田因果之事。齒頰津津。而先生勿倦也。今先生往矣。思先生之貌。思先生之心。思先生之行。先生嘻笑嘖呻在焉。先生之警咳容止在焉。先生之眉宇心腑在焉。即不然而更闌人寂。斗轉星稀。流泉曲徑之間。先生之典型。豈不可思。嗚呼。如之何不思。

嗚呼。世何可無超曠閎覽。修行淹稚。玄寂寥剛士哉。如夏鼎商彝。山疊犧象之文。世不恒有。而斷不可無。後生小子。目中何由覩先民之法物耶。公厭世仙遊。少伏生之五歲。代歷兩朝。桑滄遞易。公之閱人。如大椿之視朝露。人之視公。如祥麟威鳳。羨爲盛世羽儀。而獨爲公所不滿者。萬一以公之才之學。正宜入侍金華。佐黼座以進退人才。斧藻皇猷。出則擁高牙大纛。盛駟從以肆冶遊。風流跌宕。磊落胸懷。侈然而開華堂。徵歌命酌。自謂可以長享富貴。一朝有事。棄妻子。如遺屣。此天之所以假英雄者。奈何曾不一

松 谿 小 草

有。而僅以明經食其報耶。吾見世之狡獪者。軟骨者。摩香戚施者。椎鄙貪婪者。達達富貴白首。門祚鼎盛。子孫繁昌。則何說耶。噫嘻。我知之矣。富貴壽考。盛德大業。四者造物之所司也。夫履豐處厚。殊功偉伐。台宮黃耆。揆藻摘辭。焜耀炳烺。皆造物之忌也。有道者之所不可兼取也。四者之間。孰豐孰膏。孰細孰贏。造物其以豐與贏者。予公尙何不讀其願耶。姑無論其他。卽如四座颯沓豪塵。並陳文學好修士。蛄蛄金玉。屑而出之。上光廟峙。下擊方輿。懸書國門。藏草名山。此將屬之寒儒乎。將屬之市上豪乎。彼以僣面椎顙。而沐清膏。此以靈心偉手。而把爽清芳。我知其無當也。今公之詩文俱在。其正者如布帛菽粟。其奇者如怪石偃松。爲古體蒼然。爲近體錦然。光采奕奕然。風骨泠泠然。法無不比。律無不中。神無不傳。情無不充。而總之歸于沉鬱剛暢。折頓清饒。公之未了于中者。亦有三事。十年前欲爲米家書畫舫。筆牀茶竈。酒題釣筒。往來於朱厓煙波建水間。此世外之清福。上帝所靳也。當竊嘆曰。有生必有死。暫聚者必終散。昧昧我思之上自

松

谿

小

草

頭顱齒髮。下自肩骨腰脊。何者爲可籍。何者爲可恒。乃欲長生久視而不死乎。開古有虞殯之章。蓋群歌以送葬道途。與其施諸死後之鬼。孰若予親見爲之快。此志隱隱逮後。至其所作詩文。快心嘔血。未獲登諸梨棗。以告於朋友。播諸同人。其往者不可追。而此秘之匣中者。斷斷不容掩抑。之子若孫。善繼善述。必有闡揚幽隱。搜訪遺佚。弔古興懷之士以傳之。公其母急訴于帝。使六丁六甲神挾風雨以掣飛。此海邦之文獻。兩朝之模楷。而即公之所以壽而臧。豈而勤。以答上蒼。以報朋友者。皆此志也。齒齡雖陳。靈明不滅。庶其含笑以聽予言。

詩

古珠崖

珠崖誰啓土。周秦在南荒。漢始元鼎間。畧定畫其疆。繙錯與廣野。築保嚴
守防。初元議罷棄。叛服屢不常。建武中興後。來享復來王。治所隨徙遷。爲
城復於隍。我欲探古跡。雲氣鬱蒼蒼。江光開一線。島嶼互微茫。捨舟逐朝
嗽。瞻言涉崇岡。四望空延佇。村落湮際藏。蹕步入荒原。石碣穴頽墻。斷碑
臥苔蘚。垂題糾新篁。遙憶締造初。棟宇開堂皇。椎髻易窈窕。虜面變冠裳。
中原宦遊至。僑居樂此鄉。操觚學紆誦。天路奮騰驤。鼎鼎千百年。周鼎幾
滄桑。回首念疇昔。徒使我心傷。未央與銅雀。至今委秋霜。

別友人梁蘭鄩

十載知交常相見。一朝將別倍_縈。紙窗竹榻暖苦茗。累日與君共筆硯。知
君氣意倚天高。凌轢百代文章豪。時有雅句遺珠玉。對之眞覺飮醇醪。此中

松

浩瀚有真氣。本原漢魏追風騷。非如時流競著作。秋蟲圖響徒勞勞。知我兀
杲存骨力。更念世誼同膠漆。招呼過我坐園亭。揮墨離奇光錦舄。沙黃日白
風颭颭。會難別易真堪惜。對離筵。憶疇昔。縱論千秋增太息。君不見。聞鷄
起舞何豪雄。鱗鱗直欲駕長風。又不見。捫虱高談真氣魄。旁若無人志揮
霍。酒酣耳熱神飛揚。腰間寶劍露霜鏑。入座爭迎作賦才。剪燭屢呼金鑿
落。豪華得意有真樂。莫令時人笑寂寞。吁嗟乎。黃鶴高舉秋空秋。俯仰
雀鳴啁啾。奇文百軸無知者。相期酌酒白花洲。洲上花開樽前酒。天邊浮雲
幻蒼狗。底事空拋歲月過。生平許可誰歐九。願爾共磨冰雪心。須與當世期
不朽。

小

谿

草

梁蘭邨爲予作松石歌以答之

撫松踞石發奇想。白日颯颯來幽響。君今爲我一揮毫。狂飈欲作天風號。汝
生何爲托枝幹。巉巖之上雲水畔。鱗鱗是龍數尺長。怒張孤挺在天半。凡物

松

谿

小

草

英拔罕所見。惜汝恐蒙樵斧賤。置身絕巘與雲齊。崛強之態不少變。由來此物不可羈。嶽崎磊砢正相宜。魁梧奇偉聳如鏡。矯然負俗疑人傑。蘚蘿苦封顏益好。潺湲流水同幽討。初平叱起不能行。米顛若遇堪絕倒。松兮松兮雪滿林。相期共此歲寒心。石兮石兮何嵯峨。一片堅貞可不磨。君今爲我寫松石。我更爲君松石歌。

松

種松南岡上。岡上草芊芊。溪光交樹色。好鳥自翩翾。虬龍纔數尺。挺臥在孤煙。閒來携短杖。爰去藤蘿牽。春風相慰藉。生意忽蒼然。我時發豪興。直欲踞其巔。龍鱗動之而。飛騰不可攀。

寄題試劍峰大小洞天

炎荒多名勝。奇聞推吉陽。萬峰億岫此叢聚。俯瞰大海何茫茫。唐宋名人相代興。宦遊屐齒頻攀登。使君潑墨題巖石。海陵周師刺史刻字留峻嶒。富川毛筆當時好

詩

松 谿 小 草

事推名卿。盛代風流莫與京。閒嘗披讀毛公記。有大小天即磊落留聲移我情。洞名

大小開日月。玲瓏直可鑑毫髮。几席布成位置工。引領遊人暫休歇。有石刻曰行休

下有巨石如砥平。名曰留瞻出硿硿。轉自西偏徑曲折。山峽豁豁步千尺。杖

底旬旬雷發聲。崖間洶湧濤崩屋。忽覩浩瀚驚寥廓。海藏龍宮失扁鑰。奇珍

雜貝巖上生。蛟蜃鯢鮪谷底躍。峰頭正有石室存。峰有石軒殿瞥見絕壁成斗削。

遊人到此搖神魂。豈能何地能住脚。偶憑巨石瞰滄溟。大書釣臺毛公鑿。此

中岬岬萬峯矗。旁無附屬露斷膠。石穴涓涓吐玉泉。有石井不乾不涸味甘而冽堪一

勺。古樹槎枒多刺桐。三月花開遍山岬。或似霓旌飛碧落。或似祥雲裊嫋

約。峯迴窈窕入幽壑。有石如船崖上泊。有石船長丈餘棹上遙想初是馮夷宮。世變

滄桑成高閣。不然奇巖絕攀仰。仙梯查查不可上。石磴絕處刻曰仙梯從何得有艤舟

來。忽向此間繫雙槳。一百五十七字鐫其巔。昔賢游此留眞賞。周使君刻石船于上東有

一峰如卓錫。瘦削稜稜露奇剔。糾髯奮角肆盤旋。煙靄冥濛經霹靂。傳言知

松 谿 小 草

是試劍峰。或說諸峰莫與敵。我按圖經作臥遊。歷歷揮寫山靈幽。何時策杖蹶芒屨。采真抉險恣搜索。披薜蘿崖續舊題。峯頭當踐浮丘諾。

戊寅清和月喜八閩老友燕及偕諸子過松溪
遍探名勝爲揮六圖紀遊作此誌盛

牛生素負煙霞骨。夢裡飛騰上笑兒。柴門無事晝長關。興懷好友如饑渴。著雍攝提清和辰。偶來老友自八閩。瘦削稜稜冰雪格。虬髯皤皤白似銀。揮我煙霞十數頁。解衣磅礴妙入神。一筆一呼一狂叫。蒼松翠壑石鄰鄰。有時置我雲烟裏。好同摩詰畫中身。有時置我長松下。還似餐霞臥石人。興酣勃勃更無前。賈勇直凌文筆巔。指點煙雲紛錯落。乘興又復聽鳴泉。採藥邨蹊逢饒婦。兒童笑指爲神仙。雄心未降思騁騰。紫韁玉勒入峻嶒。歸來瓢笠松間坐。石上談空如老僧。斜陽返照柴門夕。寒雲濯足石稜稜。此間妙有眞山水。壁上非徒揮絹紙。君具邱壑在胸中。含毫信得丹青理。君自奇崛不可

詩

松

當。豈終鬱鬱蓬蒿處。丈夫原來不易測。或作英雄或兒女。君不見，上書不踏金華省。蒼頭瘦馬衝沙冷。又不見，拔劍割金門肉。老守殘僧鐺折足。豈同俗輩爭雌研。輾駒肩促誰相憐。男兒結交重意氣。錢刀馳逐胡能然。

戊寅冬懷兒北征

谿

孟冬初就道。載馳復載馳。過都與歷邑。川原正鬱紆。霜風冷傲淒。寒雲沒荒墟。濁河凍不流。泥滓沾人鬚。僕夫起長歎。僮僕息微軀。人生真愚拙。循分安田廬。胡爲恣長征。倏忽遊帝都。帝都何迢遙。遠道艱且虞。倚闔時聯望。對之空踟蹰。

小

其二

草

冬晚氣愈肅。戒旦風怒颭。北地苦寒早。飛雪集枯條。陰雲連斗極。岡阜川塗遙。循行歷層曲。木落增沈寥。疎林見鄉聚。烟火散離曉。道逢客子還。結轡正聯鑣。相揖立路隅。共言心中悵。人生各有志。鵲鵲笑鵲鵲。遐征自茲

始。何由解鬱陶。

雨中觀壁間書畫憶亡友

老蛟作怒陰風吼。白日龍蛇壁上走。煙嶂層巒咫尺間。銀鈎鐵畫誰抗手。主人偃臥似凍蠅。中懷反側思我友。咄咄誰揮薛濤箋。逼近二王氣力厚。雙峯先生之後人。饒培風瓊崖北郭開戶牖。花木扶疏閉一隅。四壁蕭森藏二酉。秋

來竟赴玉樓召。人間英物不能久。數載纏綿有故人。晨夕最喜伯鸞親。梁蘭村

刻燭分題過午夜。長篇短什動連句。書生不解錢刀逐。瘴雨風煙甘獨宿。病入膏肓不自瘳。一團白玉喪山隄。八閩畸士來何暮。青牛幾夜函關度。李際

邇近相逢握手初。傾譚遂把胸懷吐。爲寫琅玕千萬枝。墨汁淋漓新尺素。人生最似芳樹妍。花開適值雨風晨。紛紛飛落無知數。半在枝頭半委塵。又如浮雲生頃刻。白衣蒼狗幻無極。忽被長風着力吹。來踪去跡無消息。我日對之感慨生。夜夜靈光照西壁。

詩

松間挂笠

許由惟一瓢。飲訖懸樹端。風吹瓢有聲。棄去無爲煩。胡爲信天翁。日日聽松風。豈是黃農遠。禪讓難再逢。解笠松間挂。放浪隨虛空。風吹耳不受。葆光惟鑒聰。何況臨澗洗。愈覺清塵容。卓哉陶貞白。謾謾松下風。

贈東河友人吳遂章

之子東河彥。抱璞蘊珪璋。俯首理章句。咀英擷其芳。連年博升斗。幾忘歲旱荒。果此珠璣腹。成爲錦繡腸。白日任攤飯。談經據胡牀。時無王景岑。捫舌徒徬徨。我欲往從之。雲水空蒼蒼。細維締交日。負氣各昂藏。君獨樹赤幟。藝苑恣騰驤。馳驅班馬並。跋扈時飛揚。常於瑤函內。細繹篇與章。斯文應未墜。吾儕當共商。鴻溝如可割。裂土各爲王。

石浪濯足

丈夫壯氣凌斗牛。何必鬱鬱坐林丘。嘵嘵甕牖自朝夕。寄生天地同蜉蝣。胡

松 谿 小 草

不左攜黃金篋。右持白玉鉤。不然鉤鰲東海上。不然射虎南山頭。數者不成復不去。袒衣昂首空悠悠。噫嘻吾知君勿憂。吾看世事等浮漚。嵩山富蒲東山展。不妨遨遊遍十洲。遇着洪厓同笑傲。偶訪東公較壺籌。歸來聊坐磯邊石。松風向我聲淪淪。那知方枘與圓鑿。何論南轅并北舟。爽氣遠山悅吾目。吾且濯足萬里流。

懸崖聽泉

水勢蕩山山石裂。涓涓玉液流石穴。夾岸高峰不肯降。突兀峻嶒任水潑。旬磴灤澗天亦驚。百道寒光飛白雪。大珠小珠落玉盤。長聲短聲幾曲折。丹崖鳥道共躋攀。與酣賈勇忘疲蹶。耳根淵靜最堪憐。返照風光互明滅。我携瓢笠踞其巔。日日泉聲聽不竭。

題董宗伯書畫冊

先生天下士。文章之宗工。一時盛名馳海內。揮毫潑墨傾群公。吾祖衡文當

己丑。先生傑出冠南宮。自後玉堂金馬中。淵源意氣常相通。風流當代爭矜尚。染翰經營不可狀。片蹠聲價重連城。卓犖才名誰與抗。欲乞千金不易求。墨寶流傳世無兩。只今眞蹟半人間。鑒賞孰知筆法上。此卷珍藏久弗失。銀鈎鐵畫應無匹。釵股溜痕不足多。盤旋奔放眞超逸。層巒疊嶂更淋漓。雲影嵐光照一室。風雨疑從腕底收。寒濤石澗聲驟駛。名人結構不易得。保守已足傳千秋。吁嗟先生生不偶。獨步蘇黃張趙後。吾家簡冊半銷沉。惟此遺墨垂不朽。

冰霜節操歌爲吳明府李太君作

昔時讀女史，鬚眉迥難比。今聞李太君，卓卓能超羣。太君年廿三，茹荼常自甘。哀哀未亡人，孤幃忘苦辛。霜風咽落葉，夜月飛青燐。良人長訣日，孤兒誕生辰。問闔歷險阻。旅襯憑一身。丸熊與畫荻。耿耿報良人。良人獲瞑目。忍爲苦節臣。養就千里駒。汗血空寰區。馳驅在皇路。聲名揚帝都。天衢初展足。花縣歌來蘇。衰職將待補。彩鳳鳴高梧。回憶孀樓日。願爲反哺烏。

松

谿

小

草

空念古阜魚。樹靜風常呼。母也嚴且慈。教養時兼施。羽儀在閨閣。重泉掩玉姿。鬱閨二十年。血淚灑青絲。慙勤誦冰操。爲讀栢舟詩。

李濱江廣南遊歸舟泊瓊島握手言歡道及廣

南之盛爲賦廣南八詠

選四

何必大荒外。朱崖駐客槎。懷奇多攬勝。興盡即還家。書劍浮星漢。風塵閣歲華。丈夫空鬱鬱。那得飯胡麻。

其二

波濤萬里外。一葉片帆輕。舟過魚龍窟。人同犀象行。國中犀象最多人能馴捉貨通銀豆市。花滿竹棚城。勿復耽遊興。蘇王識姓名。

其六

數幅綾綃絹。披來曳地長。女人喜著白綾裙長曳至地論丁誇漢產。國中論丁輸錢惟與中士人生男報

詩

名絕輸邀客上胡牀。喜邀中華人入家延款寶馬馳金勒。朱顏繫寶璫。妃嬪耳繫璫環可值千金豪華爭趙燕。惹得少年狂。中華人到其地晉不驚

其七

醉墨淋漓興。揮毫遍粉牆。碧紗籠彩筆。濱江題詩寺壁所南人以碧紗罩之篋裏勸壺觥。策士同

唐制。國王制科以詩取士蔡姬異漢妝。錦甌春晝煖。皓冶濮歌遙。國人延客日中設榻以臥盛俗女姬至晚棄獨

方爲設席以飲

題韓夫人撈月圖

天邊皓月光皎皎。疏星數點銀河渺。珊珊瓊珮出瑤階。空中月上青山小。玉鏡開來影正圓。恰逢三五門嬋娟。班姬雪練裁團扇。供奉杯深好放船。對景徘徊攀桂窟。分明見是天心月。影倒一輪光忽浮。璧合雙美景相接。姮娥有意向予言。原來相証是前身。欲躡天根人銀漢。步虛清夜無

纖塵。雙手掬來光不定。瑩瑩一片看明鏡。不離不即常相隨。是色是空互輝映。雲影波光無刻休。閒消今古幾人愁。紫塞征夫望遠道。江頭思婦怨高樓。樓頭見月懷中入。此夜姮娥還似妾。有緣相遇定相憐。好向波光拾紅葉。

東何心斗

人生至樂惟詩酒。到處醉吟酌一斗。此生兩者最難兼。步兵彭澤是其偶。子瞻善吟酒不空。好歲美酒供好友。君今善飲復善吟。上擬古人今未有。每逢歡場對舉杯。君常興至傾數缶。高談雄論四座驚。長篇短詠信衝口。時時寄我金玉音。未能裁答愧寸心。安得挽君常從膝。聚首欣來朋盍簪。待我高築糟壇並詩社。與君對酌共聯吟。

十月海棠花開瓊庠爲瓊山王明府贊作

石榴原來自海國。海樓海柳海上花。海棠移種從何地。不知何年何日到中

松

谿

小

草

華。此種亦與秦蜀異。冰姿仙骨多雅致。奇葩郁郁香益清。垂絲冉冉娟且媚。更有苞萼附蒼枝。挺挺直幹何瑰奇。此花非紅亦非紫。瓊玉作枝雪作肌。隨風旖旎嬌無力。朱明令節是花期。歲歲看花凡幾度。初冬忽報花先吐。連英爛熳見花神。放香居中舍者附。宮牆絳帳是花幃。玉砌朱闌是花路。不讓梅占百花魁。此花獨捷爭先步。正當堂廡煥然新。重修學宮落成醕釀天香頭角露。偉哉冀北王明府。牛刀小試來何暮。廢修墜舉育羣英。此花兆瑞在寒洄。爲向花前澆一杯。花之先放知有故。爲家禎祥國休徵。使君優優善政布。庶幾報最上上考。佳期莫把花神誤。

贈雲載青

比齡同遠世多難。滿地兵戈遠避亂。君爲泥塗溝壑嬰。奮翮南溟振羽翰。今皆視茫髮蒼蒼。回憶當年曷勝歎。維兄與姑權所宜。姑已耄矣兄同攜。棄姑無復姑終養。棄兄兄原是熊羆。間關險阻更幾變。三十年來識母面。母也榮

松

谿

小

草

梵守孀居。豈料孤兒重眷戀。登堂驗痣驚閭里。此事奇蹤傳海甸。予也三齡
怙恃亡。陰陽阻隔無由見。聞君此事摧心肝。同歷艱危母聖善。慈悲感格一
念虔。迎養葬終子職全。古來大孝動天地。奚止嘖嘖人稱賢。修譜建祠承母
志。鞭石成橋利行人。親恩欲報真罔極。人間誰得與比肩。去年惠我瑤華
什。珠璣璀璨長成篇。今我一讀一字淚。自愧早抱恨終天。吾友爲君撰奇
序。好人奇句長流傳。

七星巔

芙蓉天外落。蒼翠望中來。障海兼天湧。乘風波浪開。南溟連八極。北斗映
三台。真可酒漿挹。滄洲作壽杯。

中秋阻雨步樊明府韻二首

欲放山陰棹。溟濛鎖寂寥。雁聲沈遠浦。蛩語訴深宵。桂影浮雲掩。朱絃待
月調。何能生羽翰。飛看海門濤。

詩

雲月偏相妬。烟深在薜蘿。祇怪詩酒興。翻憶雨風多。倚枕空延佇。虛懷竟若何。此時誰共語。起舞自婆娑。

松

上灘

硤利如戟。舟師努力難。衆流穿伏石。雙槳激嚴灘。奮迅湏全勇。安危奇急湍。欲知履險益。戒慎寸心殫。

谿

下灘

瞬息能千里。輕撓發嘯歌。隨風飛破浪。去艇疾如梭。有客欣爭渡。何人砥逝波。一篙持在手。遇淺莫蹉跎。

小

移花就雨

一片景空濛。霏微雨自東。根苗依造化。人力補天工。疏點沾雕檻。輕涼散碧叢。欣看生意足。庶物盡龍葱。

草

松 谿 小 草

韻下村雨宿

四山垂雨脚。驅馬入荒邨。煙濕亂雲氣。泉流漱石根。桑麻蓬戶暗。甕牖月痕昏。相約明朝發。晨征好共論。

答漫叟

閑篋讀君札。知君憶我深。消愁聊遣興。薄醉即微吟。懷友當良夜。臨風寄素心。長松風謾謾。佳景好相尋。

石浪亭落成

幽棲聊避俗。餘意偶有亭。石怒如雲湧。浪飛似建瓴。山花朝氣馥。潭雨夜來醒。杖履時同坐。還能醉醺醺。

友人吳于菴郵致新詩有池十畝構軒臨焉命
以名齋偶記杜陵有殘夜水明樓之句聊以

詩

四五

水明額之不知軒中人午夜讀倦四壁無聲
斗轉星稀水明之致果有當否當爲予道之

高軒臨水際。殘夜見空明。螢火流深碧。輕風起綠萍。攤書消永日。索句伴孤檠。每誦杜陵什。聊應額此名。

丙子八月廿三日颶風

坡公留海外。慙慙賦颶風。赤雲扶落日。斷澗飲殘虹。盛怒土囊口。吹翻錦繡叢。連綿過日夜。人語在空濛。坡公賦云爾電飲海而北指赤雲夾南翔此颶之兆也

候渡

浩淼真無極。舟停何處灣。客喧人競渡。風靜浪潺湲。水映村邊樹。雲開雨後山。輕帆如畫裏。小立意幽閒。

丙子九月登文筆峯

秋老容逾靜。秋山迥不羣。遠舒千里目。瘦削一峯雲。煙歇鳥聲散。巖幽日

松 谿 小 草

影。登臨看不盡。披薜讀碑文。

聽友人談遺事

相逢談往事。入耳最難聽。碧血埋今古。遺文燭日星。覆巢新落淚。頽瓦舊趨庭。誰握如椽筆。還應照汗青。

不寐

夜寒渾不寐。吟苦爲愁多。文字生前恨。知交患難過。少開新壁壘。老畏舊風波。寥落成何事。還思酒力酡。

扁舟曉汎

鼓樂入青冥。山雲四面橫。樹從波底出。人向鏡中行。鷺宿團沙聚。泉流激石鳴。朝光渾欲攪。兀坐有深情。

寄題澹庵泉

誰鑿一泓雪。豐碑紀澹庵。氣真洄酌異。味埒醴泉甘。諫草傳天下。奇蹤播

詩

四七

斗南。取携原不竭。清碧映山嵐。

文峰覽勝

欲着登山屐。攀躋到翠微。山光團四野。竹徑掩雙扉。策杖窮巖壑。停鞭賞夕暉。此時乘興盡。踏月馬蹄歸。

題蓮華庵

漸與白雲近。僧寮許共棲。狂奴仍故態。過客有新詩。夜靜泉聲細。峯迴日影移。昔年曾有賦。此地最爲宜。

過雲齊灘

孤舟爭怒石。全力制危灘。勢憶青山動。聲連白日寒。盪胸流倒峽。出險慶安瀾。不歷艱夷過。誰知天地寬。

太平道中

昔人遊此地。肇賜太平名。曲磴千重折。晴峯一帶橫。參天浮樹影。落磧聽

草

小

谿

松

泉聲。車馬匆匆過。崎嶇不易行。

海安即事

聞道鄉關近。愁懷旅次開。江山看露隔。波浪逐潮迴。戍鼓分南北。風颿辨往來。安瀾如可待。正羨濟川才。

奉和樊明府重陽登高四韻

看山饒有興。天際斷雲封。雅集酬佳節。豪吟寄遠峰。寒煙浮几席。高論豁心胸。如此真稱快。何時可再逢。

寄懷葉蒼崖

一廬聊寄隱。喧寂豈邀名。曠達同中散。和光似步兵。開樽常滿座。得句傲長城。手獲拾高論。木頁劍水島。

步張子

木葉蕭蕭下。吟風落藕池。人酣千日酒。花老九秋時。性拙偏耽懶。才疎任

詩

藜夜榻驅仙靈。白屋芸窗養木雞。堪笑市朝名利客。馬蹄紫陌向風嘶。

疊石先生漫叟翁暨諸同人集石浪亭聽松

茅亭僻構水之鄉。惹得高人引興長。眼底銀濤飛匹練。耳根天籟奏笙簧。怡情正有滄浪想。醉客欣傾曲水觴。師友嘯歌真快事。衣裾猶拂野花香。

和漫叟韻

不速同來客共遊。緣溪芳草一亭幽。松翻風浪聲飛渡。石疊虹橋影斷流。花塔高懸留夕照。月潭深漾隱潛虬。水聲噴噴喧人語。笑殺天翻入地浮。

登郡城鼓樓

選四

百尺危樓瞰大荒。萬家煙火正微茫。浮圖七級凌霄漢。盪海千帆破夕陽。王粲銜杯揮楚賦。庾公愛月坐胡牀。南離瀛氣當窗牖。縱步憑虛引興長。

其二

雄圖攬勝舊知名。樓閣欣看又落成。地接南交聯島服。氣凌北斗擁孤城。千

陰 谿 亦 草

年揮雨螢煙闌。萬里鯨波獅海平。幸觀瓊臺無事日。山柯鋤笠帶雲耕。

其三

景覽南溟入渺茫。身齊飛鳥共翱翔。七星雲影連滄海。三島嵐煙接太荒。鰲背浮天波浪湧。霓光飲海颶風狂。奇觀自爾鍾靈異。早有人文應運昌。

其四

縱步層樓思渺然。瑤臺貝闕憶當年。西來秋氣窗中落。北望晴峰海上妍。席接清光分五指。亭開洄酌汲雙泉。憑誰幻出摩空手。倒寫滄溟妙筆傳。

丙子仲春偕家懷晉永日汎舟分韻共賦

放浪江天恣遠遊。身閒聊得放吟眸。舟牽樹底傍樵爨。棹轉洲邊狎野鷗。片片花飛隨水去。娟娟雲影入波流。人生到處須行樂。兀坐雄談大九州。

九日問友吳旭升病

風塵鼎鼎百年身。閨盡榮枯迹已陳。僕本恨人愁作祟。君爲長者病何因。秋

風到榻仍耽臥。木葉盈堦倍損神。三嘆歲寒誰與共。孤懷直擬葛天民。

秋日訪張嘉湖

策蹇來遊自在行。詩尋驢背思橫生。秋高木葉長空淨。水積寒潭澈底清。落日停雲遠道思。悲歌對酒故人情。欲知栖隱柴門處。一縷茶煙擁百城。

丙子秋建江買舟入桃谿訪漫叟

凌晨曉露滿江邨。水逼清谿過雨痕。籬短未窺寒菊放。窗閒猶見海雲屯。懷人乍訪淵明徑。乘興頻敲叔夜門。翻怪市塵喧遠甚。獨持古道向君論。

別施澄菴歸攜李

天涯握手數經年。何忍驪歌唱復旋。兩地寸心存姓字。雙魚尺素寄詩篇。霜高水下關河遠。日暮風寒野水邊。遙矚徵書朝夕至。莫貪高臥隱林泉。

贈漫叟

滿几圖書寄一巢。草堂長憶訪西郊。旁搜世史兒同讀。檢得新詩孫共鈔。林

種荒舊期有獲。書貽寒舍爲深交。康成老去眞堪嬾。何事楊雄漫解嘲。

贈家懷晉兄

落落何堪寄一村。北窗高臥道常尊。淹留歲月惟耽學。閱歷乾坤合閉門。白髮愁多誰作介。黃金恨少孰同論。雲山迢遞雙魚杳。長向江干損夢魂。

丁丑花朝訪家印白弟

迢遞雲山空寄思。登堂此日愜心期。鴻泥迹合歡良晤。鷄黍樽前訴亂離。志矢青霄看驥足。微流俎豆羨皋比。

先公授翁司鐸雲山從祀名宦詳省志

十年木榻存吾黨。寧獨

蓬蒿飽藿藜。

晚登慈雲巖

肩輿暫息夕陽殷。曲磴攀躋步履艱。清磬數聲敲落葉。深巖一火照禪關。天邊霞散偏成綺。洞裏雲歸不見山。旅次覓棲留信宿。忽聞人語響溪灣。

月夜贈梁瑞楨

詩

無奈雙心兩地懸。睽違六載倍蕭然。杯邀好月誰同賞。句入新秋孰共聯。溟海浮光空淡蕩。水輪有影問嬋娟。停膠未慰羈棲願。擲管聊揮一幅箋。

寄懷李苑超世姪

布帆搖曳動江皋。條忽分携看海濤。幾度臨風思遠道。連朝嚼茗讀離騷。河梁話別香煙渺。湖海論交意氣豪。烏鵲南飛應不定。羽儀更羨遠天高。

遊惠液泉

久勸豐碑惠液名。一泓澄碧最含情。晴光倒映波紋動。樹色遙連行藻平。暑氣消殘知夜靜。煩襟滌盡覺身輕。臨流賸有濠梁興。倚石忘歸帶月行。

山產曉發馬上口占

層層西嶺去還斜。茅屋疎林有數家。十畝蒼煙浮碧樹。一灣綠水覆黃沙。天邊見影猶疑月。露下聞香不辨花。草草浮生空況瘁。休辭辛苦路三叉。

贈覃丹溪

翼生山水及交遊。良會思君紀勝遊。雅興已知添別野。豪情曾共賞新秋。當年叨下據餘榻。何日同登季郭舟。此意那堪偕俗語。休辭白髮到吾頭。

建江清曉

題高明府定陽別園

如練長江繞遠峰。天邊望盡斷雲封。何人正落丹青筆。此際時聞畫鶴鐘。冉冉波光開激灩。朝朝風雨洗芙蓉。盟心宜況清同鑑。無事催呼緩九農。

癸未仲春望日過石門訪江祥文不遇

曲徑紆迴林麓幽。蕭蕭椰葉度河洲。堂虛空許羣峯入。客去難消此日憂。採藥天台留阮肇。乘風碧落憶浮丘。三秋契闊春過半。何日重爲汗漫遊。

仲夏訪東河吳邃章友人山居

噴火紅榴照碧霄。故人此日信相招。棲玄早自開三徑。破悶何妨酌一瓢。當戶魚蝦喧晚市。隔林風雨聽新潮。遙知別後時相憶。尺素無妨破寂寥。

詩

贈寧波周漢雯

四明狂客奮風流。騷雅如君寶寡儔。依榻短檠銷永夜。入簾芳草寄新愁。乾坤放浪存青眼。鬢髮蕭疎憶壯遊。海外相逢聊慰藉。仲宣原欲賦登樓。

依原韻答林文若

夙讀玄文守四輕。能捐物累即清寧。每尋緒論窺河洛。好繹微言作典型。久羨夢花揮彩筆。休疑掛角見橫經。壯遊當獻長楊賦。早應奎光聚五星。

重九雨霽偕友人蔡天三由龍門塔過溪至松林

賞盡沿溪撲面風。寒煙漠漠夕陽紅。泉聲帶雨添秋興。塔影殘虹挂碧空。人入濃陰懷頓爽。詩吟令節句難工。茱萸此日誰同醉。爲愛招携冠及童。

謝樊明府遙寄詩箋

風高水落訴寒螿。飛扎雲端下草堂。宦況公餘添旅夢。秋懷病後寫詩箋。苦

爾杜老偏沈鬱。俊逸秦軍久擅場。珍重瑤牋藏秘枕。床頭常恐吐光芒。

秋淋阻約寄懷樊明府

永夜無端首屢搔。秋陰漠漠覆亭皋。山雲送雨狂飛浪。老樹因風怒作濤。倦倚匡牀勞遠夢。愁聽落葉醉村醪。使君有約空相負。何日輕舟手自操。

陳揆章招飲

秋雨阻行賦謝

萬疊煙雲永夜奔。盈堦秋潦坐孤村。有懷欲罄誰堪吐。折柬相招好共論。澗響忽驚雷雨急。徑深難印馬蹄痕。蓬門搔首空延佇。情切關心在弟昆。

癸未除夕

長年碌碌此宵同。白髮紅燈百歲中。日月無多如逝水。光陰容易歎飛蓬。一生底事留遺恨。半世沈吟愧未工。賈島殷勤徒補報。祭詩何以答微躬。

癸未杪冬喜陳惕若過訪松溪書舍賦贈

詩

風雨神交已有年。雅將翰墨結良緣。談詩眞吐胸中錦。落筆俄生紙上煙。
時揮毫曠識淵涵知我厚。寄懷卓犖倩誰隣。霜嚴木落相逢後。保此蒼松晚節
堅。

入臨高道中同葉蒼崖作

寒風曉旭鬱蒼蒼。煙火微茫在半岡。茅屋田家環竹木。榕陰石磴散牛羊。花
封密邇來虞詡。閭巷歡騰道孟嘗。夙昔巖疆稀化俗。轉移一旦在炎荒。

奉和樊明府後堂落成原韻

隨意經營十笏寬。幽懷豈是熱爲官。清宵剪燭攤書卷。白晝揮毫拂素紈。部
屋民情求至隱。閉門吏散有餘歡。從容退食來茲地。翹首天垣列宿看。

甲申雨中七夕

雙星耿耿在銀河。浩淼銀河未易過。碧浪數層驚鵲駕。長年此夕罷龍機。同

寒 涼 豁 快

鬱鬱願歡常短。佳會難期事若說。祗恐雨風多阻滯。憑誰寄語問如何。

甲申九日偕諸友人登文筆峯

得商字

光陰逝水去滔滔。每值登臨興倍高。石竇雲根穿磴道。嵐煙樹色響秋濤。登峯莫重陽節。得句休誇一世豪。大似東籬彭澤令。白衣人至樂陶陶。

菊月偕何心斗莫式翁攜樽過金蓮精舍劇談

閒遇招提興未闌。茶煙暫歇酒爲歡。行來觴政懷偏暢。說到人情膽倍寒。垂老徒添雙鬢白。深秋空染萬楓丹。吾儕拓落知何憾。入世還從世外看。

步原韻贈周洛臣

愛竹何妨問主人。蕭疎風雨最傳神。一間茅屋惟高隱。半畝苔階淨俗塵。天際觀雲思故國。泉邊倚杖看遊鱗。孤懷豈但驚流俗。古道猶堪動紫旻。

冬月過嘉湖贈張惟簡

詩

六二

十畝湖桑僅暮煙。讀書求道自蕭然。兒能侍養親猶健。孫可扶鳩髮尙玄。庾
內香杭休問價。盤中甘旨取之塵。北堂萱茂培蘭秀。泌水衡門樂晚年。

寄懷盧韓五

荏苒韶光隨玉秋。青霜點鬢不能留。半函書札愁千縷。幾夜鷄聲臥一邱。搖
曳江舟明月閣。聯輝光夢坐高樓。知君日在畫圖裏。把臂何時可共遊。

寄懷邱雨長

老來暫泰入清狂。掃地焚香只自忙。惠我瑤音如拱璧。懷君得句勝囊囊。曾
並選蘇金花體。兄弟聯牀朱橘莊。對此儘堪娛白日。好吟珠玉伴壺觴。

冬日與周洛臣登九曲尖峯

蠟屐茲山又一登。嚴冬携友到峻嶒。霜風倒捲推枯木。危石將崩糾瘦藤。萬
疊煙巒生足底。一江寒水映空濛。平生素抱凌霄願。老去攀援憶未能。

松 谿 小 草

那山雅集即席分賦

荔子離離映竹枝。興酣豈惜鬢如絲。良辰莫慮壺觴罄。天夜寧忘星斗移。看
劃引杯聊共醉。當筵刻燭便成詩。人生此會恒難得。彭澤當年是吾師。

仲冬紀異

天南氣候異寒暄。冬景猶如夏日溫。穫稻農人遊綠水。解衣稚子弄朝暉。雷
鳴徹夜移宵雨。河漲平原隔岸村。值此災荒人事變。何堪搔首問乾坤。

甲申杪冬喜晤疊石先生重遊建江

契濶常思化雨中。霜嚴本落又相逢。千年何意鬚眉換。六載惟憑尺素通。握
手滄江驚歲晚。盪胸日影射波紅。居諸別後慚空度。振發何時醒曠蒙。

遣懷呈吳子菴

無事何妨擁鼻吟。蕭蕭白髮歲相侵。不眠徹夜空書咄。惟愛逢晴只惜陰。箸

述無多終覆瓿。知交難遇莫彈琴。此中得失誰區別。千古還思正始音。

答莫介梧原韻

輕風細拂早生涼。手展殘編孰共商。蝌蚪遺文摻古壁。龍蛇潑墨走虛堂。清
簾畫掩雲千疊。寒夜眠遲月一牀。共此盤桓聊永日。時人休笑老夫狂。

清曉汎舟

河水潺湲夜有聲。清晨人在鏡中行。嵐煙乍合迷鷗夢。曉旭初開射鳳城。棹
影撥迴山色動。船頭觸處浪花明。開窗此際頻凝睇。身世浮沈寄此生。

戲子重九後二日誌感

連日詩魔并酒魔。枯腸揜盡醉顏酡。盃傾藏醞淺深酌。韻叶秋聲長短歌。豈
是沈酣成李畢。惟求古調效陰何。人生行樂真無幾。藉此潛消一剎那。

九月偕同人登萬松壟

得松字

松

谿

小

草

何必登山躡萬峯。呼朋載酒對高松。半空響徹飛鳴鶴。劈面時騰夭矯龍。短髮年年吟落葉。秋風歲歲喚寒蛩。遙知此日層霄上。次第開樽興倍濃。是日諸子有文峯之遊

家鶴洲自萬春解組過訪喜晤有用故友連宵

共談

良朋聚首最難期。況是同心感素知。酒到杯深談正暢。霜憐夜短夢偏遲。乾坤屬我原多故。歲月催人幾幾時。此夜渾忘枯寂恨。慙懷惟詠數行詩。

九日會陽道中

己丑年

連岡複岫望中遮。漠漠煙村引徑斜。木葉落殘埋古道。芳樽遙憶對黃花。凌空塔影籠秋靄。入耳寒聲噪暮鴉。此日遣懷清興劇。莫嗟客路駐征車。

別李友生歸東筦

詩

曾將彩筆壯南遊。歷盡霜華又九秋。臥聽殘鐘依佛火。閒吟落月冷貂裘。鄉心早向雲中寄。客思還從物外求。他日相思何處是。試看壁上有滄洲。

松

莫介梧公車北上遼道定襄家晉予署中詩以

訊之

谿

送君獻策入長安。聖代求賢禮數寬。市骨田來知識易。懷才莫嘆賞音難。雪開石室太原山名春先到。舟渡漳泥太原河名興未闌。近得王喬飛舄信。放衙曾否日三竿。

小

喜嘉禾陸世兄過訪龍梅村居

草

連朝風雨暗孤村。紅葉堆堆客到門。玉勒嘶殘秋草路。藍輿踏遍石谿痕。莫嫌薄醖兕同酌。欲聽雄談虱正捫。此際夕陽聊解意。西山返照助清樽。

答潘禿翁下榻茉莉軒韻

濠梁適意正忘魚。老去投閑守一廬。寂寂掩窗軟飽後。蘧蘧歌枕黑甜餘。平看遠樹煙如畫。近接晴霞紅映葉。相對不知身是客。此間勝讀十年書。

送陳望雲歸餘姚

雲龍相逐數前賢。海外知交已十年。月下敲詩傳雅韻。花時命酒聽流泉。班荆誼篤同心切。桑梓情深兩地懸。此際驪歌初唱別。雁行何日復相聯。

庚寅暮春訪家鶴洲

人隨流水訪松門。曲徑深篁不辨村。紅日半竿孤棹破。溪煙一縷數峰痕。折腰陶令辭榮早。強項使君古道存。廿載相思今始慰。挂冠豈是負皇恩。

五指參天

何人伸一臂。五岳迴相同。疑是開天手。鴻濛寫化工。

過愈村訪王石君不遇

詩

言尋處士莊。雲影共低昂。衣袂染山翠。野花撲鼻香。

春日酌酒

燕語鶯嬌事事新。酒旗歌扇遞相親。勸君且拚花前醉。醉過花前自幾人。

春日途次

脉脉春情澹蕩光。鳩鳴綠樹蝶飛狂。淺深馬足行經遍。又逐閒雲過別莊。

題樊明府瀟湘夜月圖

煙波萬頃夜空明。鼓柁誰爲乘月行。知是使君有仙骨。又飛雙鳥過南溟。

偶成

午夜湖光上講堂。履聲彷彿到迴廊。教兒莫說仍耽睡。授得降魔有妙方。

草

小

谿

松

序一

揚

齋

集

我國幅員廣大。兼有大陸海洋兩性質。故西北之人。質而武。東南之人。慧而文。此其大較也。近日交通頻繁。二者之性質。亦將調和矣。瓊島屹峙南疆。四周皆海。其中則五指之山。橫亘而隆起。其人民受天然之感化。活潑而貞樸。常有奇偉絕特之才生焉。若邱文莊公之淵博。海忠介公之剛直。其所爲詩文。亦各肖其爲人。此其尤著者也。壽昌來瓊。采訪文獻。閱瓊山縣志。載王揚齋先生。博學善詩古文。性廉而勇於義。文品純粹。一如其人。主講雁峯瓊臺兩書院。二十餘年。才俊之士。多出其門。竊心儀焉。先生曾孫堯雲。出先生遺詩見示。清才雅韻。追蹤古作者。益信縣志之言爲不虛。近今國粹淪喪。詩學漸衰。手此篇。不勝先正典型之感。堯雲與余爲廣雅同學。雄於詩文。其家學淵源。有自來也。抑先生當前清嘉道間。往來南北。其弔古述懷。多慷慨悲歌之作。使其生於今日。其詩之感傷。又當何如耶。讀竟書此。以復堯雲。惠陽後學楊壽昌撰序。

序二

揚 齋 集

海南風雅。盛於有明。其時人文蔚起。出而馳譽中原。垂聲海內。自邱文莊、王桐鄉、唐西洲、鍾筠溪、海忠介、王忠銘而後。有專集者數十家。海外風雅之盛。莫盛於是時。不僅理學經濟。文章氣節。震動一世也。乃不數傳。而專集之存於今者。文莊、桐鄉、忠介、忠銘、諸集外。皆不傳於世。是豈文字之不能歷劫不磨耶。抑當時專集。有刊有不刊耶。後嗣子孫。不能保存弗失耶。吁可慨矣。吾朝乾嘉時。人才輩出。王慎齋、李卓齋、符書圖、林栗水諸先達。振興古學。有聲於時。先曾祖揚齋公。從慎齋卓齋學。能集其成。又出與辛酉同年。若張翰山、崔鼎來、劉三山、林月亭、張繩山、諸君締交。聽勝詞場者二十年。凡渡海宦環。如黃虛舟、張古岡諸詩人。皆投詩相賞。海外風雅。復盛於是時。是時人務實學。無好名心。不欲以遺集。及身自定。先曾祖崇尚氣節。以禮教人。亦不欲以詩人自居。雖有感懷紀事諸

揚

齋

藥

作。多不存稿。先伯祖雨巖公。傳其家學。親爲鈔存。藏之於家。已歷三世。憲重校正。編定詩二卷。文二卷。並先伯祖知稼軒詩鈔。同付手民。自今以往。未知能與文莊、桐鄉、忠介、忠銘諸專集。長留於世否。抑或不數傳。遂歸湮沒。與西洲、筠溪、事軒、篁溪、諸專集。遺佚無存。僅留遺詩遺文。散見於志乘者。存其梗概歟。夫以前人讀書稽古。耗數十年之精力。發憤有爲。以其學顯於當世。有明一代。不下數百人。而此數百人中。有專集者僅數十人。亦云少矣。惟望藏諸名山。傳之其人。後之尙論者。藉此以考其平生之學問。與志節之高下。觀其傳論。更足以知數百人之事實。此固一朝文獻之所係也。乃何以流傳不久。湮沒不彰。並此至少者。亦不能存於數百年後。是誰之過歟。今以吾朝二百餘年之著述。出而問世者。僅張翰山、筠心堂集、雲淡人闌道堂稿。其餘尙有十餘家。各藏私篋。則憲今刻先人遺集。追念前賢。不勝感慨。深願後嗣子孫。保存弗失。俾二代專集。獲與文莊、桐鄉、忠介、忠銘諸集共傳。不與西洲、筠溪、事軒、篁溪諸集並佚。是憲之所

揚 齋 集

厚望也夫。

序

曾孫國憲百拜敬序

四

本傳

揚

齋

集

王承烈，字昭甫，號揚齋，西廂人，聰敏穎異。沈默寡言。七歲就傳。日誦千言。絕不好弄。時至三冬。嫌其日短。不能多讀數篇書。殊爲可惜。塾師聞而奇之。年十二。四書、五經、三傳讀完。兼及古文詩賦。知作文法。初學爲文。出語驚人。矢志潛研。無間寒暑。平學使臨瓊。取錄古學。歲試第一進庠。科試第一補廩。才名大噪。其時年未弱冠。已足壓倒時流。猶且虛心求學。慮以下人。從王慎齋、李卓齋二先生學。功力專精。博通羣籍。以昌其文。同門二百餘人。無一能及。二先生大爲激賞。稱爲獨出冠時。王巡道錦、考觀風。賦讀大學衍義補有懷丘文莊公詩百韻。取冠多士。有海外清才之目。六試秋闈。薦而不售。入越華書院肄業。從馮魚山太史遊。賞其文章清剛。有先正風格。決其必中。辛酉科果領鄉薦。名列前茅。方知名下無虛。三上春官不遇。因體弱氣虛。難受北京寒冷。絕意進取。家素清貧。以教讀爲業。事親孝。得其體心。友愛諸弟。位清天祐。黽勉力學。咸奮發於功名。有

揚

齋

集

聲庠序。天祐亦辛酉科選拔。兄弟同科。士林羨之。主講雁峯瓊臺書院。二十餘年。以氣節文章課士。其論學諸篇。發明大義微言。兼通漢宋之學。而於古今人才。學術升降之故。歷歷指陳。數千百言。無非示人以由博返約。見諸躬行。方爲有用之學。學者奉爲指南。詳見集中遠近從遊。多知名士。鄉會所取。皆出其門。葉聯輝亞元、韓錦雲太史、改官御史。出爲司道。卓著循聲。皆許自弱冠時。人服其月旦。學識宏通。深沈經術。文品純粹。一如其人。而素守廉介。與取不苟。家居郡垣。不入公門。遇有公舉。改建雁峯社學爲書院。身任其勞。置膏火資與田莊。親爲經理。計規久遠。又表章先賢。校刻朱子學的以訓士。上請丘文莊海忠介二公。崇祀先儒。發明學術治術。杜邪說而正人心。雖未能舉行。而二公理學。能傳程朱道統。可大白於天下後世。與明時許自昌叙。皆爲有功世道人心之言。道光初元。詔天下舉孝廉方正。瓊崖耆紳先生。舉以應詔。當道詳文上督撫。亦上書固辭。著有讀經札記。綸初堂集。子廷傳拔貢。孫沂暄訓導。皆有集有傳。